



## Rúbrica de evaluación. Pruebas de color

### Expresión Plástica. Lápices.

Categoría	Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
<b>Investigación</b>	Desarrolla muchas pruebas de color, explorando todas las posibilidades, para encontrar la mejor idea.	Desarrolla muchas pruebas de color, explorando diversas posibilidades, para encontrar una idea buena.	Hace las pruebas de color necesarias para obtener buenos resultados, aunque no explora más posibilidades.	No hace pruebas de color o hace pruebas de color claramente insuficientes.
<b>Elección de color</b>	Elige los colores idóneos para cada necesidad expresiva dentro de la composición. Adaptándose a las necesidades de cada momento.	Elige colores apropiados para cada necesidad expresiva dentro de la composición.	Ocasionalmente elige colores apropiados para las necesidades expresivas de la composición.	No elige los colores apropiados, se limita a aplicar el color sin razonar.
<b>Matices de color/ Sombreado/ Degradaciones</b>	Utiliza una gama muy amplia de matices de color, variaciones y degradaciones de manera generalizada sobre la composición. Obteniendo resultados muy expresivos.	Utiliza una gama buena de matices de color, desarrollando variaciones, sombreados y degradaciones habitualmente sobre la composición.	Utiliza matices de color y aplica variaciones y degradaciones. Ampliando la capacidad expresiva de la composición.	No utiliza matices de color ni aplica variaciones, sombreados y degradaciones. Limitando la capacidad expresiva de la composición.
<b>Uso del material</b>	Utiliza muy bien el material, aprovechando todas sus posibilidades expresivas para obtener los mejores resultados.	Utiliza el material adecuadamente, aprovechando muchas posibilidades expresivas para obtener muy buenos resultados.	En ocasiones utiliza el material adecuadamente. Aprovecha poco sus posibilidades expresivas buscando obtener buenos resultados.	Hace mal uso del material. No aprovechando sus posibilidades expresivas ni buscando obtener los mejores resultados.
<b>Aprovechamiento Esfuerzo</b>	Aprovecha toda la sesión para trabajar de forma eficaz, esforzándose para avanzar.	Aprovecha casi toda la sesión para trabajar de forma eficaz, esforzándose para avanzar.	Aprovecha la mayor parte de la sesión para trabajar de forma eficaz, esforzándose para avanzar.	No aprovecha la sesión para trabajar de forma eficaz, no se esfuerza por avanzar.
	10 (2 pt.)	7,5 (1,5 pt.)	5 (1 pt.)	1 (0,2 pt.)