



Rúbrica de evaluación. Bocetos

Expresión Plástica. Lápices.

Categoría	Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Investigación	Desarrolla muchos bocetos, explorando todas las posibilidades, para encontrar la mejor idea.	Desarrolla muchos bocetos, explorando diversas posibilidades, para encontrar una idea buena.	Hace los bocetos necesarios para obtener buenos resultados, aunque no explora más posibilidades.	No hace bocetos o hace bocetos claramente insuficientes.
Creatividad Innovación	Siempre obtiene soluciones nuevas e ingeniosas, aportando puntos de vista propios en los que refleja su personalidad.	Habitualmente obtiene soluciones nuevas e ingeniosas, aportando puntos de vista propios.	Ocasionalmente obtiene soluciones nuevas e ingeniosas.	No obtiene soluciones nuevas, repite los mismos bocetos. No busca nuevas posibilidades.
Composición	Aplica, demostrando gran destreza, los principios compositivos como: unidad, equilibrio, dirección, centro de interés.	Aplica, de manera correcta, los principios compositivos como: unidad, equilibrio, dirección, centro de interés.	Aplica, con dificultad, los principios compositivos como: unidad, equilibrio, dirección, centro de interés.	No aplica los principios compositivos como: unidad, equilibrio, dirección, centro de interés.
Uso del material	Utiliza muy bien el material, aprovechando todas sus posibilidades expresivas para obtener los mejores resultados	Utiliza el material adecuadamente, aprovechando muchas posibilidades expresivas para obtener muy buenos resultados	Utiliza el material adecuadamente, aunque aprovecha poco sus posibilidades expresivas. Busca obtener buenos resultados.	Hace mal uso del material. No aprovechando sus posibilidades expresivas ni buscando obtener los mejores resultados.
Aprovechamiento Esfuerzo	Aprovecha toda la sesión para trabajar de forma eficaz, esforzándose para avanzar.	Aprovecha casi toda la sesión para trabajar de forma eficaz, esforzándose para avanzar.	Aprovecha la mayor parte de la sesión para trabajar de forma eficaz, esforzándose para avanzar.	No aprovecha la sesión para trabajar de forma eficaz, no se esfuerza por avanzar.
	10 (2 pt.)	7,5 (1,5 pt.)	5 (1 pt.)	0,8 (0,2 pt.)